

Dulcimer

# Revolutions of the Wheel

Vincent Rubineti

♩ = 200

*C<sup>#m9</sup>*  
keyboard synth

*C<sup>#m9</sup>*  
pedal

8 8 **A** 7 B

27

33 **B** 8 **C** *C<sup>#m</sup>* 14 *D<sup>M7</sup>* **D** *E<sup>m7</sup>* 2 *G<sup>M7/6</sup>* 2 *A<sup>7sus4</sup>* 2 *D<sup>#o7</sup>* 2 *E<sup>m7</sup>* 2 *G<sup>M7/6</sup>* 2

69 *A<sup>7sus4</sup>* 2 *G<sup>#</sup>* *G<sup>#+</sup>* *A<sup>7</sup>/D<sup>#</sup>* *C<sup>#m</sup>/G<sup>#</sup>* *C<sup>#m9</sup>* 8 *C<sup>#m11</sup>* 7 3 3 3 **F** *E<sup>M9</sup>* pedal

90

96 *C<sup>#m9</sup>*

102 **G** *E<sup>M9</sup>*

107

113 *C<sup>#m9</sup>*

119 **H**  $A^{M9}$  pedal  $B^{2/4}$  2 2

129  $A^{M9}$  2  $C^{2/6}$  2 **I**  $F^{M7}$  2  $C^{\#m9}$  8

145  $C^{\#m11}$  8 **J**  $C^{\#m}$  soft sim.

158

163  $D^{M7}$

168 **K**  $E^{m7}$  soft sim.  $G^{M7/6}$   $A^{7sus4}$

174  $D^{\#o7}$   $E^{m7}$   $G^{M7/6}$

180  $A^{7sus4}$   $G^{\#}$   $G^{\#+}$   $C^{\#m}/G^{\#}$   $A^7/D^{\#}$   $C^{\#m9}$  8  $C^{\#m11}$  8 **L** hard

201 **M**  $A^{4+/2}$  pedal  $A^6$   $A^{M7}/F^{\#}$   $B^{2/6}$   $A/C^{\#}$

207  $C^{\#m}$   $B/D^{\#}$   $E^{M7}$   $A^{4+/2}$   $A^6$   $A^{M7}/F^{\#}$   $A/C^{\#}$

213  $C^{2/6}$   $F^{2/6}$  **N**  $A^+/A^\#$  pedal

219  $A^+/G$  sim.

224  $A^+/A^\#$

229  $A^+/G$  **O**  $D^m$  soft

235

247 **P**  $E^m$  hard  $F^m$   $E^m$

259  $F^m$  **Q**  $E^m$

269  $F^m$   $E^m$   $F^m$   $F^{\#m}$

280 **R**  $C^{\#m}$   $D^\#/C^\#$   $G^\#/C^\#$  sim.

285  $C^{7}/C^\#$



387